מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את מטרת הביקורת ואת מבנה הטיפוסי שלה
- לזהות סימני לשון האופייניים לביקורת
- לתרגל כתיבת ביקורת קצרה על יצירה או מוצר

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנה - בחירה

1. ב – להעריך יצירה ולהמליץ או לא להמליץ עליה
2. ב – לא לגלות את הסוף
3. ב – גוף ראשון וגוף שלישי

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – ביקורת נכתבת בדרך כלל בזמן הווה
2. נכון – אלה מילים אופייניות למשלב של ביקורת
3. לא נכון – ביקורת טובה כוללת גם חוזקות וגם חולשות

חלק ג' – השלמת מילים

1. לא
2. סוף
3. חוזקות

חלק ד' – התאמה

- 1 – ג (שם היצירה, היוצר, סוג)
- 2 – א (סיכום קצר בלי לגלות את הסוף)
- 3 – ד (חוזקות וחולשות עם דוגמאות)
- 4 – ב (דירוג והמלצה למי זה מתאים)

חלק ה' – סדר נכון

1. כתיבת פרטי היצירה - שם, יוצר וסוג
2. כתיבת תקציר קצר בלי לגלות את הסוף
3. הצגת חוזקות וחולשות עם דוגמאות
4. כתיבת שורה תחתונה עם דירוג והמלצה

חלק ו' – כתיבה

1. בודקים שיש פרטים על היצירה, תקציר קצר בלי לגלות את הסוף, חוזקות וחולשות עם דוגמאות, ושורה תחתונה עם דירוג והמלצה ברורה

כרטיס יציאה – מה לחפש

- התלמיד/ה מזהה שהמטרה היא להעריך ולהמליץ
- התלמיד/ה מציין שצריך גם חוזקות וגם חולשות
- התלמיד/ה מביא דוגמה כמו מצד אחד... מצד שני או לטעמי

טיפים להפעלה:

- אפשר להביא דוגמת ביקורת אמיתית מהכיתה ולנתח יחד את מבנה החלקים
- כדאי להדגיש שביקורת טובה כוללת גם ביקורת חיובית וגם שלילית
- לתלמידים מתקדמים אפשר לבקש לכתוב ביקורת על יצירה שלמדו בכיתה

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

ביקורת היא טקסט שמטרתו להעריך יצירה, מוצר או מקום, ולהמליץ או לא להמליץ עליו. בדף זה נתרגל זיהוי וכתיבה של ביקורת.

בנק מילים: לא | חוזקות | סוף

1 חלק א' – הבנה – בחירה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה המטרה העיקרית של טקסט ביקורת?

(א) לספר סיפור מדומיין (ב) להעריך יצירה ולהמליץ או לא להמליץ עליה

(ג) לתאר תהליך בשלבים

2. מה חייב להיות בתקציר בביקורת?

(א) לגלות את הסוף (ב) לא לגלות את הסוף (ג) לכתוב רק שם היוצר

3. באיזה גוף בדרך כלל כתובה ביקורת?

(א) גוף שני בלבד (ב) גוף ראשון וגוף שלישי (ג) גוף רבים בלבד

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	ביקורת כתובה תמיד רק בזמן עבר.	☐	☐
2	בביקורת משתמשים בשמות תואר מעריכים כמו מרתק או משעמם.	☐	☐
3	ביקורת צריכה להציג רק את הצדדים הטובים של היצירה.	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. ביקורת נכתבת כדי להעריך יצירה ולהמליץ או _____ להמליץ עליה.

2. בתקציר אסור לגלות את ה_____ של הסיפור.

3. בחלק ההערכה כותבים על _____ וחולשות של היצירה.

4 חלק ד' – התאמה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. פרטים	___	**א.** סיכום קצר בלי לגלות את הסוף
2. תקציר	___	**ב.** דירוג והמלצה למי זה מתאים
3. הערכה	___	**ג.** שם היצירה, היוצר, סוג
4. שורה תחתונה	___	**ד.** חוזקות וחולשות עם דוגמאות

5 חלק ה' – סדר נכון

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	כתיבת תקציר קצר בלי לגלות את הסוף
☐	כתיבת שורה תחתונה עם דירוג והמלצה
☐	כתיבת פרטי היצירה - שם, יוצר וסוג
☐	הצגת חוזקות וחולשות עם דוגמאות

6 חלק ו' – כתיבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו ביקורת קצרה על ספר, סרט או משחק שאתם מכירים. כללו פרטים, תקציר קצר, הערכה עם חוזקות וחולשות, ושורה תחתונה עם המלצה.

כרטיס יציאה

מהי מטרת הביקורת?

מה חייב להיות בחלק ההערכה של ביקורת?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀